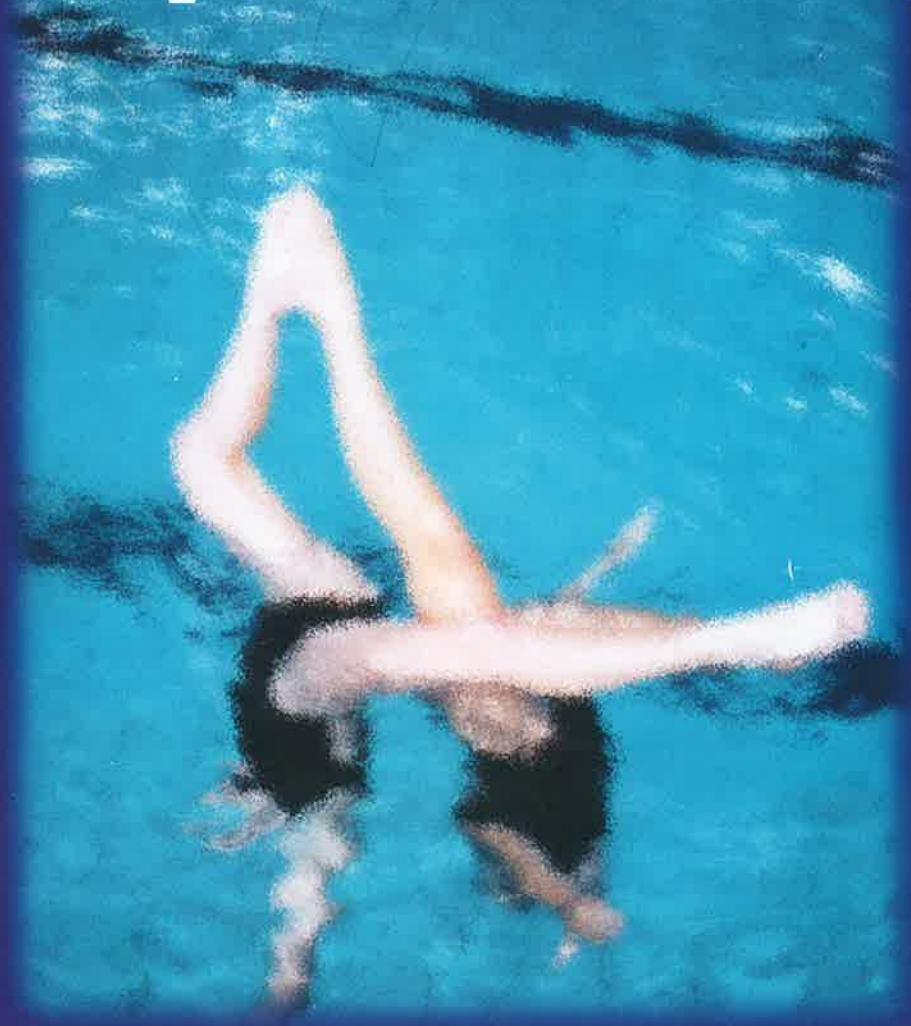


ORGANIZATOR
ZBOR SUDACA SINKRONIZIRANOG PLIVANJA ZAGREB

10. obljetnica sinkroniziranog plivanja u Republici Hrvatskoj



GENERALNI POKROVITELJ
HAŠK »MLADOST«

**17. SIJEĆNJA 1998.
PVC MLADOST, ZAGREB**

»*Incipit vita nova*« ...

(»Počinje novi život«)

Dante

PROGRAM PROSLAVE

1) Defile sudionika	18:00 h
2) Uvodna riječ	
3) Revijalni nastup klubova uz početnu i završnu izvedbu prvih sinkro plivačica u Hrvatskoj	18:15 h
– Duo Rijeka (Tiana Pribanić i Anđela Milošević)	
– HAKSP MLADOST	
– ŠASK	
– ZPK	
– PRIMORJE	
– Tim Zagreb (Bernarda Cimerman, Kristina Kuhar, Lovorka Rogić, Tamara Smetko, Iva Šimenc i Tihana Žerlić)	
4) Dodjela priznanja i diploma	19:15 h
5) Koktel za uzvanike	19:30 h



Organizator:

Zbor sudaca sinkroniziranog
plivanja Zagreb

Priprema:

»LASERplus«

Organizacijski odbor:

Andreja Milović, Tihana Žerlić, Iva Šimenc,
Kristina Kuhar, Lovorka Rogić, Iva Žagar,
Branko Boljat

Tisk:

Tiskara »PULJKO«

Brošuru pripremila i uredila:

Tihana Žerlić

Naslovna stranica:

Maja Čukelj i Ana Grbac
(HAKSP »Mladost«)

Lektura:

Zrinka Katarina Fidermuc

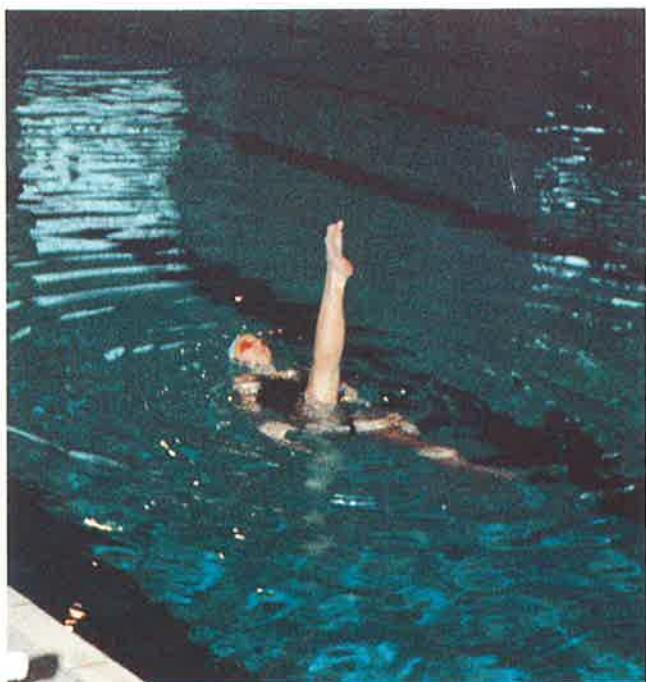
Naklada:

500 komada



OSNOVE SINKRONIZIRANOG PLIVANJA

Sinkronizirano plivanje je sportska grana za plivačice koje uz muzičku pratnju izvode različite pokrete i figure. Takvu definiciju sinkroniziranog plivanja možete naći u Sportskom leksikonu, a njena proširena objašnjenja i verzije u različitim publikacijama. Kombinacija plivanja, ritmičke gimnastike, baleta i plesa u vodi oduševljava mnogobrojne neupućene gledatelje, ali i zagrižene poklonike jednog od najljepših ženskih sportova na svijetu. U nekoliko sljedećih redaka upoznat ćemo Vas s osnovnim pravilima sinkroniziranog plivanja.



Izvođenje figure

Natjecanja u sinkroniziranom plivanju se sastoje od figura, obveznih i slobodnih sastava, a održavaju se u disciplinama: pojedinačno (solo), parovi (duo) i grupe (tim). Grupe se sastoje od najmanje 4, a najviše 8 plivačica.

Natjecanje u figurama se odvija prema **FINA** (Federation Internationale De Natation Amateur) propisanim figurama koje su svrstane u pet dobnih kategorija prema njihovom koeficijentu težine. Dobne kategorije su: »D« – 12 godina i mlađe, »C« – 13 i 14 godina, Junior – 15, 16 i 17 godina, FINA Junior (14–17 godina) i Senior – 17 godina i sta-

rije. Figure su kombinacija osnovnih položaja i prijelaza iz jednog položaja u drugi. Moraju se izvoditi visoko i kontrolirano, ujednačenim kretanjem tijekom cijele figure i sa jasno definiranim svakim njenim dijelom (ako nije drugačije propisano). Dobro izvedena figura zahtjeva visok stupanj fleksibilnosti i visok nivo fizičke spremnosti.

Svaka plivačica mora izvesti iste četiri figure koje se određuju žrijebom 18 do 48 sati prije početka natjecanja. Figure se izvode pojedinačno ispred sudačkog odbora i bez glazbene pratnje. Kupači kostimi za natjecanje u figurama moraju biti crni, te je dopušteno nošenje bijele kape, plivačkih naočala i kvačice za nos. Natjecateljke se ocjenjuju ocjenama od 0 do 10 s podjelom na desetinku boda. Ocjenjivanje se vrši u odnosu na savršenstvo izvedbe opisane figure.

Natjecanja slobodnih sastava održavaju se u svim dobnim kategorijama u svim disciplinama, osim što su seniorska natjecanja proširena s natjecanjem obveznih sastava, odnosno tehničkih programa. Slobodan sastav nema ograničenja u koreografiji ili odabiru glazbe, dok tehnički program mora sadržavati propisane obvezne elemente koji se u paru ili grupi moraju izvesti istovremeno prema zadanom redoslijedu. Za svaki sastav se daju dvije ocijene: za tehničku vrijednost i umjetnički dojam. Svi sastavi za izvedbu koreografije imaju vremensko ograničenje u skladu s dobnim kategorijama. Prekoračenje vremenskog ograničenja donosi jedan kazneni bod koji se odbija od ukupnog rezultata. Kazneni bodovi se također odbijaju u slučaju da je broj natjecateljki u grupi manji od 8, ukoliko se namjerno dotakne dno bazena za vrijeme izvođenja koreografije, ako se ne izvedu svi propisani elementi kod obveznog sastava i sl. Kazneni bodovi se dodijeljuju i u natjecanju figura u slučaju krivo izvedene figure i njenog ponavljanja. U natjecanju sastava kupači kostimi moraju biti adekvatni, točnije neprozirni, i u skladu s dobrim moralnim ukusom. Nije dozvoljeno korištenje pomoćne opreme, naočala ili dodatne odjeće osim kvačice za nos, čepića za uši i ukrasa u kosi.

U posljednjih nekoliko desetljeća razvoj sinkroniziranog plivanja bio je vrlo brz. Danas se već i pripadnici muškog spola okušavaju u ovom izrazito napornom i zahtjevnom sportu. U Americi, Kanadi i Francuskoj pojavljuju se miješani dueti. Takvi primjeri su tek pojedinačni, a da li će doći do njihovog omasovljavanja, pokazat će vrijeme.



Neke od tajni sinkroniziranih plivačica

Kvačica za nos je najvažniji i najneophodniji dio opreme sinkroniziranih plivačica. Ona sprečava ulazak vode u nos prilikom izvođenja pokreta kod kojih su plivačice okrenute glavom prema dnu bazena. Za vrijeme izvođenja slobodnih i obveznih sastava plivačice nose rezervne kvačice u svojim kupaćim kostimima za slučaj da im u »gužvi« pod vodom padnu ili budu slučajno skinute s nosa.



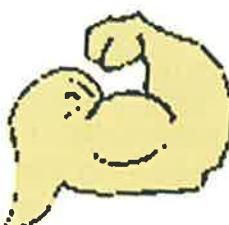
U nedostatku boljeg proizvoda, sinkronizirane plivačice koriste običnu želatinu za kolače da bi održale savršenstvo svojih frizura tijekom izvođenja koreografija. OPREZ kod nanošenja! Samo na kosu, ako ne želite isprobati i rezervnu kvačicu.



Sinkronizirano plivanje je umjetnički sport kao i umjetničko klizanje. Kupaći kostimi ukrašeni šljokicama koriste se da uljepšaju izvedbu koreografije i učine je izražajnjom. Šminka ističe crte lica plivačica, a njihov smješak ostavlja dojam lakoće izvedbe. Ne zavaravajte se! Ovo nije lagani sport!



A da se platforme ne grade samo u svrhu crpenja nafte, uvjerit će Vas sinkro plivačice. Platforma na vodi se izvodi pomoću snage plivačica i bez upotrebe dna bazena.



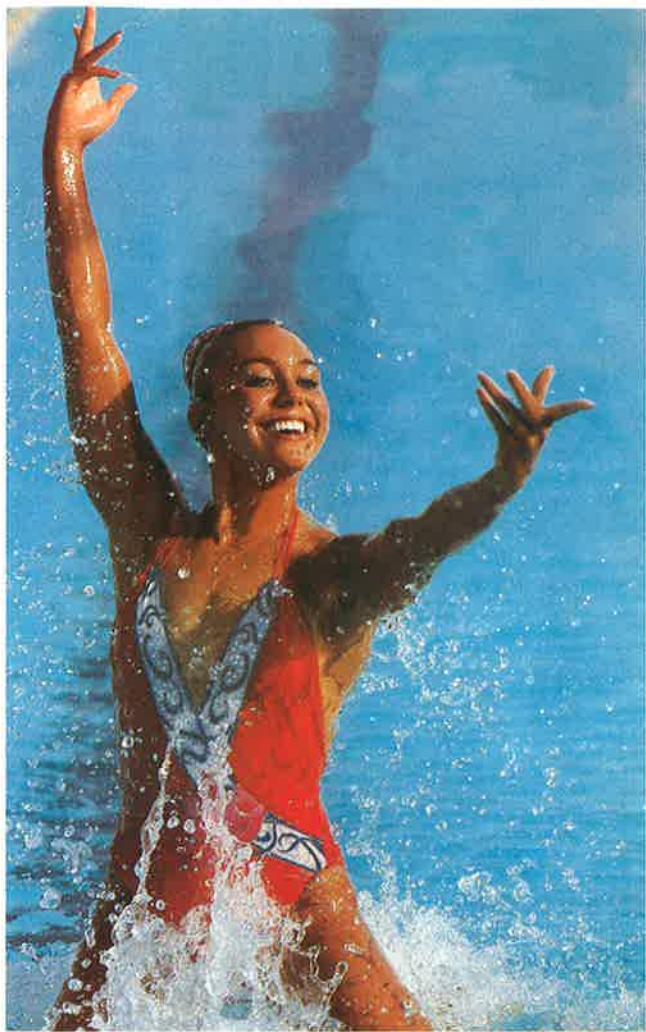
Da li postoji sličnost između riba i sinkro plivačica? S biološkog stajališta da, ali gledajući s tribina možemo doći u nedoumicu. U koreografiji od pet minuta sinkro plivačice provedu ukupno ispod vode oko minute zadržavajući dah, a u isto vrijeme rade zahtjevne elemente.



RAZVOJ SINKRONIZIRANOG PLIVANJA U SVIJETU



Neki autori korijene sinkroniziranog plivanja nalaze u staroj Grčkoj i Rimu gdje su izvođene umjetničke figure u vodi kao uvertira raznim sportskim igrama i proslavama. Krajem 19. stoljeća u Velikoj Britaniji se pojavljuju forme figurativnog plivanja. Tek početkom 20. stoljeća, kada Annette Kellerman izvodi akrobatske figure u specijalnom staklenom bazenu na newyorkškom hipodromu, započinje veći interes za sinkronizirano plivanje. Sam naziv »Sinkronizirano plivanje« prvi puta je upotrijebljen 1934. godine u sklopu Sajma-izložbe u Chicagu. Pojavljivanjem Esther Williams i Eleonore Holm u filmu »Bal na vodi« 1940. godine dolazi do svjetske popularizacije ovog sporta i njegovog naglog razvoja. Iste godine održano je i prvo natjecanje u SAD. AAU (Američki Atletski Savez) 1941. godine priznaje sinkronizirano plivanje kao sportsku granu obuhvaćajući njegove dvije discipline – parove i grupe. 1950. godine natjecanju se dodaje i pojedinačna disciplina. 1955. godine sinkronizirano plivanje je prvi put službeno uključeno u Pan Američke igre. 1954. godine FINA formuluje međunarodnu komisiju za sinkronizirano plivanje i prihvata ga u svoju porodicu vodenih sportova. Američke sinkronizirane plivačice ga demonstriraju na Olimpijskim Igrama u Helsinkiju '52, u Melbourneu '56, u Rimu '60, u Saporu (Japan) '64 i u Mexico Cityu 1968. godine. Službeno se uključuje u program XXIII. Olimpijskih Igara 1984. godine u Los Angelesu gdje je održano natjecanje u disciplini



Tracie Ruiz - prva olimpijska pobjednica u pojedinačnoj disciplini i u paru s Candy Costie.

RAZVOJ SINKRONIZIRANOG PLIVANJA U HRVATSKOJ

Sinkronizirano plivanje je svoju prvu demonstraciju u Hrvatskoj imalo 1957. godine u Zagrebu pri susretu plivačkih reprezentacija Jugoslavije i Francuske, a drugu 1962. godine prilikom susreta gradskih reprezentacija Schweinfurtha i Zagreba.

Aktivan rad u sinkroniziranom plivanju u Hrvatskoj započeo je **18. siječnja 1988. godine** kada je u Zagrebu oformljena **Sekcija za sinkronizirano plivanje** pri Vaterpolo klubu **Mladost-Obuća**. Pod vodstvom apsolventica Fakulteta za fizičku kulturu **Karmen Weber i Ljiljane Špoljarić** Sekcija je okupila oko 120 djevojčica uzrasta od 9 do 16 godina. Nakon svega nekoliko mjeseci rada Sekcija je održala svoj prvi revijalni nastup 9. travnja 1988. godine prije prvenstvene vaterpolo utakmice Mladost-Partizan. Zatim slijede ljetne pripreme u Novom Vinodolskom gdje je u okviru Novljanskih noći 29. srpnja izvedena i druga revija.

8. ožujka 1989. godine održana je revija uz prvi izravni televizijski prijenos prije međunarodne utakmice u vaterpolu između Jugoslavije i Italije. Osim revija prije prvenstvenih vaterpolo utakmica prva ekipa Sekcije, u sastavu Andela Čelar, Zrinka Katarina Fidermuc, Zrinka Grubišić, Lidija Maričić, Sandra Rajšić, Irina Stipanović, Iva Šimenc i Tihana Žerlić, nastupila je 27. i 28.

nama pojedinačno i parovi. Na XXVI. Olimpijskim Igrama u Atlanti 1996. godine natjecanje je održano samo u disciplini grupe, a 1997. godine Međunarodni Olimpijski Komitet najavljuje povratak parova na Olimpijske igre 2000. godine u Sydneyu. Na programu Svjetskih prvenstava sinkronizirano plivanje prisutno je od Svjetskog prvenstva u Beogradu 1973. godine. Prvo Europsko prvenstvo u sinkroniziranom plivanju održano je zasebno 1974. godine u Amsterdamu, da bi potom bilo uključeno u program Europskog prvenstva 1977. godine.

Prvo testiranje 1988.godine.





svibnja 1989. godine na Međunarodnom plivačkom mitingu »Zlatni medvjed«.

Nakon dvije godine zajedničkog rada Karmen Weber i Ljiljana Špoljarić razdvojile su se i osnovali svaku svoju sekciju. Djevojke koje su nastavile s treninzima pod vodstvom Karmen Weber održale su još mnoštvo revijalnih nastupa. Osim gostovanja u Banjoj Luci imale su nekoliko nastupa na Šalati u okviru TV emisije »Limačijada«, a u Modroj spilji na otoku Biševu snimile su dokumentarni film. Nakon odlaska Karmen Weber u inozemstvo u jesen 1991. godine stručni rad u sekcijsi preuzimaju Gordana Furjan-Mandić i Dafna Volčanšek. Jedan od primarnih zadataka i najveća želja svih članica sekcijsi bilo je osnivanje kluba.

To je ostvareno 28. veljače 1992. godine kada je oformljen prvi klub sinkroniziranog plivanja u Hrvatskoj – **HAKSP »MLADOST«** (Hrvatski Akademski Klub Sinkroniziranog Plivanja »Mladost«) kao 18. klub u velikoj sportskoj obitelji HAŠK »MLADOST«. Članice kluba nastavljaju s revijalnim nastupima u Hrvatskoj i Sloveniji, na plivačkim natjecanjima i vaterpolo utakmicama.

U sklopu **HAKSP »MLADOST«** u travnju je 1993. godine održan prvi seminar za suce sinkroniziranog plivanja koji formiraju **Zbor sudaca sinkroniziranog plivanja Zagreba**. Nakon toga je 6. lipnja iste godine održano 1. otvoreno prvenstvo Zagreba za disciplinu solo u svim natjecateljskim kategorijama. Prva mjesta po kategorijama osvojile su: D – Ana Grbac, C – Lana Marković, Junior – Nikolina Pezić, Senior – Tihana Žerlić (sve HAKSP »Mladost«).

Od drugog dijela sekcijsi koji je vodila Ljiljana Špoljarić u listopadu 1993. godine osnovan je **Špoljarić Art Sinkro-klub**.

U konkurenciji dva kluba 20. i 21. studenog 1993. godine održano je 1. otvoreno prvenstvo Hrvatske za kategoriju Senior i FINA Junior u disciplinama solo i duo. U kategoriji Senior prvo mjesto u disciplini solo osvojila je Darija Gvozdenčević, a u disciplini duo Žerlić-Fidermuc, sve iz HAKSP »Mladost«, dok je u kategoriji Junior prvo mjesto pripalo Jeleni Dautović iz Špoljarić Art Sinkro-kluba i paru Petrić-Petrić iz Mladosti.

Zahvaljujući MOO-u, FINA-i i HOO-u, Hrvatski plivački savez je od 26.–28. studenog 1993. godine u Zagrebu organizirao seminar pod nazivom Olimpijska solidarnost za hrvatske trenere sinkroniziranog plivanja. Predavač je bila Cathleen O'Brien-Romani, izbornica talijanske reprezentacije, koja je kroz teoretski i praktični dio programa u dvorani i na bazenu, uz stručnu analizu video snimki, te trenažni proces i analizu velikih natjecanja pružila veliku pomoć i poticaj za daljnji, još kvalitetniji, rad naših trenera i klubova.

Već u travnju 1994. godine članice juniorske reprezentacije nastupile su na međunarodnom mitingu u Loanu, Italija, koji je bio dragocjeno natjecateljsko iskustvo. U listopadu 1994. godine prvi međunarodni debi imale su i seniorke Mladosti na Visokim Tatrama u Slovačkoj.

Osnivanjem Sekcije sinkroniziranog plivanja unutar Zagrebačkog plivačkog kluba, zatim Kluba sinkroniziranog plivanja »Primorje« iz Rijeke, Kluba sinkroniziranog plivanja »DolFINA« iz Splita te Sekcije sinkroniziranog plivanja iz Zadra u sklopu Plivačkog kluba »Zadar« dolazi do širenja sinkro sporta po cijeloj Hrvatskoj. Mnogobrojni međunarodni nastupi i natjecanja u državi u svim kategorijama stvaraju potrebu za osnivanjem **Hrvatskog saveza sinkroniziranog plivanja** (HSSP) koji 19. listopada 1996. godine preuzima od Hrvatskog plivačkog saveza brigu o sinkroniziranom plivanju u Hrvatskoj.



Shodno takvom razvoju sporta nakon Zagreba se u Rijeci i Splitu ospozobljavaju suci sinkroniziranog plivanja. Do danas je u Hrvatskoj educirano osamdesetak sudaca, a aktivno djeluje njih pedesetak. Sudačka organizacija Zagreba je do nedavno djelovala u okviru Zbora sudaca Zagrebačkog plivačkog saveza, a osnivanjem Hrvatskog saveza sinkroniziranog plivanja suci Zagreba, Rijeke i Splita sinkronizirat će svoj stručni rad u okviru Zbora sudaca HSSP.

Danas se ovim lijepim sportom u Hrvatskoj bavi oko 500 djevojaka i djevojčica.

Ljiljana Špoljarić, prof.



»... Kada smo Karmen i ja birale temu za diplomski rad, htjeli smo nešto što još nije bilo obrađeno. Bile smo na usmjerenju iz plivanja na Fakultetu za Fizičku kulturu, pa je i tema trebala biti iz plivanja. Tako smo došle na ideju o sinkroniziranom plivanju. Istraživale smo i došle do nekih saznanja o tom sportu. Željele smo osnovati klub, no u to vrijeme to nije bilo moguće. Jedini tko je imao sluha za nas bio je gosp. Vlado Kobeščak, tadašnji predsjednik Vaterpolo kluba »Mladost« Zagreb, koji nam je ustupio dvije pruge na bazenu u sklopu vaterpola... i tako je počelo... Oglasili smo da primamo djevojčice koje znaju plivati, napravili smo testiranje i za divno čudo javilo se preko 60 djevojčica i djevojaka. U početku je sve to bila improvizacija, jer smo i mi učile. Otkrivale smo pokrete i zaveslaje na bazenu zajedno s tim plivačicama. Prevodile smo časopise o plivanju, vaterpolu i sinkroniziranom plivanju koje smo dobivale preko sportaša izvana, putovale smo u inozemstvo da bi nešto saznale i naučile o tom prekrasnom sportu. Naše plivačice bile su vrlo vrijedne, željele su što više naučiti i dobro otplesati i ubrzo smo imale »bal na vodi« u Hrvatskoj... , a danas imamo prekrasan, ženstven sport – sinkronizirano plivanje.«

Karmen Weber-Damjanić, prof.



»Kao mala djevojčica plesala sam balet i trenirala plivanje. Kada sam prvi put gledala američki film »Bal na vodi« dugo, dugo mi je ostao u sjećanju s dječjom željom da i ja počнем trenirati sinkro plivanje u kojem bih spojila svoje dvije velike ljubavi – ples i vodu. Na žalost ostala je to samo dječja

želja jer u to vrijeme sinkro plivanje nije postojalo u Hrvatskoj. Nakon puno godina upisala sam Fakultet za fizičku kulturu i od prvih dana opredjelila se za plivanje. Na prvoj godini fakulteta počela sam raditi u plivačkoj sportskoj školi i puno vremena provoditi na bazenu. Biranjem teme za diplomski rad dobila sam mogućnost ostvariti svoju dječju želju makar na drugačiji način. Rodila se ideja o pokretanju prvih koraka sinkro plivanja. Dolaskom Univerzijade '87. godine Zagreb je dobio nove sportske objekte među kojima i novi zatvoreni olimpijski bazen. Zajedno s kolegicom Ljiljanom Špoljarić napravile smo prve korake.

Jako sam sretna da se ove godine obilježava desetogodišnjica sinkro plivanja u Hrvatskoj. Željela bih zahvaliti svima koji su pomogli na bilo koji način u promidžbi tog divnog sporta. Posebno se želim sjetiti svih onih djevojčica koje su počele 1988. godine, bilo ih je istestirano dvjestotinjak. Posebno se sjećam onih djevojčicva koje su ostale aktivne do danas kao sinkro plivačice, trenerice ili sutkinje. Rado se sjećam tih prvih godina stvaranja koje smo uz puno lijepih i teških trenutaka zajedno prošli. Sretna sam da se sinkro plivanje razvilo u priznati sport s puno novih klubova i sinkro plivačica u svim dobnim kategorijama. Želim svima još puno godina stvaranja i rada. Evo ipak se dječje želje ponekad ostvare...«

Na sljedećim stranicama kronološkim redom osnivanja klubovi govore o sebi...



HRVATSKI AKADEMSKI KLUB SINKRONIZIRANOG PLIVANJA

»MLADOST« – ZAGREB



*Seniorke na natjecanju u Slovačkoj:
Lovorka Rogić, Tihana Žerlić, Bernarda Cimerman,
Iva Šimenc i Zrinka Katarina Fidermuc.*

U klubu konstantno trenira stotinjak djevojčica i djevojaka uzrasta od 6 do 20 godina pod stručnim nadzorom mr. Gordane Furjan-Mandić, Lovorke Rogić, Tamare Smetko, Ive Šimenc i Tihane Žerlić. Njih 40tak priprema se za natjecanja, a ostale treniraju rekreativno s nadom da će i one jednog dana okusiti čari natjecanja.

Naši najveći uspjesi u Hrvatskoj:

1993. PRVENSTVO ZAGREBA – Solo

Senior:	1. T. Žerlić	2. D. Gvozdenčević	3. Z. Fidermuc
Junior:	1. N. Pezić	2. I. Petrić	3. A. Petrić
»C« :	1. L. Marković	2. N. Janečević	3. N. Sokolić
»D« :	1. A. Grbac	2. S. Ražov	3. M. Gobin

PRVENSTVO HRVATSKE

- Senior solo: 1. D. Gvozdenčević
2. T. Žerlić
3. Z. Fidermuc
- Junior solo: 2. N. Pezić
3. I. Petrić
- duo: 1. Žerlić-Fidermuc
2. Gvozdenčević-Kuhar
3. Čelar-Rogić
- duo: 1. Petrić-Petrić
2. Zvonar-Peršić
3. Marković-Janečević



*Juniorski duet:
Maja Čukelj i Ana Grbac*

**1994. PRVENSTVO ZAGREBA**

– Senior – solo:	1. D. Gvozdenčević 2. K. Kuhar	duo:	1. Kuhar-Gvozdenčević 3. Žerlić-Fidermuc
– Junior – solo:	2. N. Pezić	duo:	2. Petrić-Petrić
– »D« – solo:	1. M. Gobin	2. Glavaš	3. M. Kravić

PRVENSTVO HRVATSKE

– Senior – solo:	1. D. Gvozdenčević 2. T. Žerlić 3. K. Kuhar	duo:	1. Gvozdenčević-Kuhar
		tim:	1. Mladost (Šimenc, Rogić, Žerlić, Kuhar, Gvozdenčević, Fidermuc, Ćimerman, Krvšek)
– Junior – solo:	2. N. Pezić	duo:	1. Petrić-Petrić

1995. PRVENSTVO HRVATSKE

– Senior – solo:	3. N. Pezić	tim:	2. Mladost (Rogić, Šimenc, Peršić, Zvonar, Žerlić)
– Junior – duo:	1. Petrić-Petrić		
tim:	2. Mladost I (A.Petrić, I.Petrić, Sokolić, Šantić, Janečković)		
	3. Mladost II (Čukelj, Grbac, Biankini, Ferderber, Čačić, Čičin-Šain, Ivanišević)		

BOŽIĆNI MITING

– Junior – tim:	1. Mladost (Čukelj, A.Petrić, I.Petrić, Frbežar, Šantić, Grbac, Sokolić, Ferderber, Janečković)
-----------------	---

1996. PRVENSTVO ZAGREBA

– Junior – duo:	3. Biankini-Čačić
tim:	2. Mladost (Grbac, Čukelj, Biankini, Čačić, Ferderber, Frbežar)
»D« – duo:	1. Nikić-Gračanin

PRVENSTVO HRVATSKE

– Senior – solo:	3. M. Čukelj	tim:	2. HAKSP Mladost (Čukelj, Grbac, Šarić, Ferderber, Krvšek, Ivanišević, Biankini, Čačić)
– Junior – solo:	2. M. Čukelj	duo:	3. Grbac-Čukelj
tim:	1. HAKSP Mladost (Čukelj, Grbac, Janečković, Šantić, Ferderber, Ivanišević, Biankini, Čačić)		

»C« – solo: 3. Ž. Kolak

1997. BOŽIĆNI MITING

»C« – tim: 3. HAKSP Mladost (M. Jašaragić, Nikić, Novaković, Brkljač, Ščap, M. Antolić, Mavrić, Novak)

Međunarodna natjecanja:

1994. XI Synchro Cup LOANO, Italija	– Junior – duo:	10. Petrić-Petrić
Slavia Stu Cup, Visoke Tatre, Slovačka	– Senior – solo:	18. T. Žerlić
	– tim:	4. HAKSP Mladost (Rogić, Fidermuc, Žerlić, Šimenc, Ćimerman, Krvšek)
VII. Slovakia Open, Bratislava, Slovačka	– Junior – duo:	17. Petrić-Petrić
	– tim:	8. HAKSP Mladost (Šantić, Zvonar, Peršić, Sokolić, Janečković, Frbežar, Petrić, Petrić)
1995. H.C. Andersen Cup, Odense, Danska	– Senior – solo:	16. T. Žerlić
	– tim:	9. HAKSP Mladost (Šimenc, Žerlić, Rogić, Ćimerman)
VIII. Slovakia Open, Bratislava, Slovačka	– Junior – duo:	12. Petrić-Petrić
	– tim:	8. HAKSP Mladost (Čukelj, Grbac, Janečković, Petrić, Petrić, Šantić, Sokolić, Ferderber)
1996. IX. Slovakia Open, Bratislava, Slovačka	– Junior – solo:	10. M. Čukelj
1997. German Open, Bonn, Njemačka	– Senior – duo:	11. Sečen-Matić
Hellas Synchro, Kreta, Grčka	– Senior – solo:	15. Sečen
		duo: 13. Sečen-Matić
		17. Matić



ŠPOLJARIĆ ART SINKRO KLUB – ZAGREB

Iz Sekcije sinkroniziranog plivanja koja je nastala 1988. godine pri Vaterpolo klubu »Mladost« – Zagreb nastala su dva kluba, jedan od njih je »Špoljarić Art Sinkro Klub«, osnovan 23. listopada 1993. godine u Zagrebu. Predsjednik kluba i glavni trener je Ljiljana Špoljarić, prof, a u klubu rade još dva trenera Kristina Pleša i Vlado Petković. Kroz klub je prošlo mnogo djevojčica i djevojaka, neke kao rekreativke, a većina kao natjecateljice.

Klub je sudjelovao u mnogim dobrovornim akcijama, dječijim priredbama i TV emisijama, te bio uključen u realizaciju Programa prevencije socijalno neprihvatljivog ponašanja i unapređenja zdravog i kreativnog načina života i ponašanja djece i mladeži grada Zagreba u 1997. godini »BUDI AKTIVAN – BUDI ZDRAV«.

Na svim natjecanjima u Hrvatskoj (državna prvenstva, gradska prvenstva, božićni mitinzi...) klub ŠASK i njegove članice bile su vrlo uspješne i upečatljive svojim nastupom i osvajale puno najsjajnijih odličja. Prva juniorska prvakinja na I prvenstvu države 1993. godine bila je Jelena

Dautović – ŠASK.

Prvu povjesnu medalju izvan Hrvatske osvojile su članice ŠASK-a: Petra Čačić i Martina Juroš (duo) – srebro u Budimpešti u juniorskoj konkurenciji. U posljednje dvije godine kako se izabire najuspješnija plivačica Hrvatske – u 1996. godini to je bila Tatjana Sečen (1981) ŠASK, a 1997. godine Petra Čačić (1981) ŠASK. Prva juniorska reprezentacija Hrvatske u sklopu Sekcije sinkroniziranog plivanja pri Hrvatskom plivačkom savezu bile su natjecateljice iz ŠASK-a (Martina Juroš, Petra Tončić, Matea Zuber, Petra Čačić), a u 1997. godini seniorska reprezentacija (Martina Juroš – Petra Čačić, ŠASK) sudjeluje prvi puta na prvenstvu Europe – Sevilla '97.

»Špoljarić Art Sinkro Klub« – Zagreb dominantan je i vrlo, vrlo uspješan u Hrvatskoj u sinkroniziranom plivanju.

Naši najveći rezultati:

1993. PRVENSTVO HRVATSKE	Junior – solo:	1. J. Dautović		
1994. PRVENSTVO ZAGREBA	Senior – solo:	3. S. Mikulčić	duo:	2. Pleša-Sečen
	Junior – solo:	1. J. Dautović	duo:	1. Dautović-Halambek
	2. T. Sečen			
	»C« - solo:	1. M. Juroš	2. P. Čačić	3. P. Tončić
PRVENSTVO HRVATSKE	Senior – duo:	2. Mikulčić-Skender	tim:	2. ŠASK
		3. Pleša-Werner		
	Junior – solo:	1. J. Dautović	duo:	2. Sečen-Matić
		3. T. Sečen		tim: 1. ŠASK
			3. Dautović-Halambek	
1995. PRVENSTVO HRVATSKE	Senior – solo:	1. T. Sečen	duo:	1. Matić-Sečen
		2. Zuber-Dautović		tim: 1. ŠASK
	Junior – solo:	1. P. Čačić	duo:	2. Dautović-Zuber
		2. J. Dautović		tim: 1. ŠASK
		3. M. Juroš	3. Čačić-Juroš	
BOŽIĆNI MITING	Senior – solo:	1. T. Sečen	duo:	1. Matić-Sečen
		3. Oruč-Balija		tim: 1. ŠASK
	Junior – solo:	1. P. Čačić	2. M. Juroš	3. P. Tončić
	duo:	1. Čačić-Juroš	2. Zuber-Tončić	3. Međugorac-Burić



1996. PRVENSTVO HRVATSKE	Zimsko – opće – solo: 1. T. Šečen 3. P.Čačić	duo: 2. Sečen-Matić 3. Juroš-Čačić	tim: 1. ŠASK
PRVENSTVO ZAGREBA	Senior – solo: 1. P. Čačić 2. T. Sečen	duo: 1. Juroš-Čačić 3. Zuber-Tončić	tim: 1. ŠASK
	Junior – solo: 1. P. Čačić 2. P. Tončić 3. M. Juroš	duo: 1. Čačić-Juroš 2. Zuber-Tončić	tim: 1. ŠASK
PRVENSTVO HRVATSKE	Senior – solo: 1. T. Sečen 2. P. Čačić	duo: 1. Čačić-Juroš 2. Matić-Sečen	tim: 1. ŠASK
	Junior – solo: 1. P. Čačić 3. M. Juroš	duo: 1. Čačić-Juroš 2. Tončić-Zuber	tim: 2. ŠASK
BOŽIĆNI MITING	Senior – solo: 1. P. Čačić 2. P. Tončić	duo: 1. Čačić-Juroš 3. M. Juroš	tim: 1. ŠASK
	Junior – solo: 1. P. Čačić 2. P. Tončić	duo: 1. Čačić-Juroš 3. M. Juroš	tim: 1. ŠASK
1997. PRVENSTVO ZAGREBA	Junior – solo: 1. P. Čačić 2. M. Juroš	duo: 1. Čačić-Juroš 3. P. Tončić	tim: 1. ŠASK
PRVENSTVO HRVATSKE	Senior – solo: 1. P. Čačić 3. M. Juroš	duo: 1. Čačić-Juroš 3. Oruč-Balija	tim: 1. ŠASK
	Junior – solo: 1. P. Čačić 2. P. Tončić	duo: 1. Čačić-Juroš 3. M. Juroš	tim: 1. ŠASK
BOŽIĆNI MITING	Senior – tim: 1. ŠASK		

Međunarodna natjecanja:

1996. LOANO, ITALIJA	Junior – solo: 11. Čačić (finale)	duo: 12. Čačić-Juroš (finale)
1997. BUDIMPEŠTA	Junior – solo: 4. P. Čačić 5. P. Tončić	duo: 2. Čačić-Juroš
LOANO	Junior – solo: 13. P. Čačić	duo: 11. Čačić-Juroš

Š A S K

S lijeva stoje:

trenerica Kristina Pleša, Ajana Löw,
Zrinka Balija, Danijela Gošek, Petra
Tončić, trenerica Ljiljana Špoljarić; čuče:
Martina Juroš, Petra Čačić, Tatjana
Oruč.





ZAGREBAČKI PLIVAČKI KLUB

Zagrebački plivački klub je nakon Osnivačke skupštine 1. listopada 1993. godine započeo sa radom (izradom planova i programa sekcija – plivanja, vaterpola, skokova u vodu, sinkroniziranog plivanja, rada s invalidima, eksperimentalnog programa, športskih kampova, učenja plivanja, organizacija natjecanja itd.) Registracija kluba je izvršena 4. studenog 1993. godine.

U organizaciji ZPK održano je Prvo otvoreno prvenstvo Hrvatske u sinkroniziranom plivanju 20. i 21. studenog 1993. godine.

Športska aktivnost počinje 1. veljače 1994. godine radom Škole plivanja i Škole sinkroniziranog plivanja.

godina	94	95	96	97
Broj djece u programu sinkroniziranog plivanja	54	76	73	100

Športski program sinkroniziranog plivanja realizirale su:

- Dafna Volčanšek, prof.
- Nataša Momčinović, apsolvent FFK
- Kristina Kuhar, student FFK



Duet: Kristina Kuhar i Darija Gvozdenčević



Seniorski tim – odozgo prema dolje:
Angelina Halambek, Ivančica Štrk, Darija Gvozdenčević,
Snježana Mikulčić, Suzana Štrk



Rezultati Zagrebačkog plivačkog kluba u sinkroniziranom plivanju

1993. i 1994. ZPK još nema natjecateljke.

1995. PRVENSTVO HRVATSKE

Senior – solo: 2. D. Gvozdenčević duo: 2. Gvozdenčević-Kuhar

BOŽIĆNI MITING

Senior – solo: 2. D. Gvozdenčević duo: 2. Gvozdenčević-Halambek
3. A. Halambek

»C« – tim: 1. ZPK (Deanović, Bekić, Crnjak, Cvitkušić, Kolić, Marošan, Premec, Putrić)

»D« – duo: 1. Kurtanjek-Metelko

1996. PRVENSTVO HRVATSKE – Zimsko – opće

Solo: 2. D. Gvozdenčević duo: 1. Gvozdenčević-Halambek

PRVENSTVO ZAGREBA

Senior – solo: 3. D. Gvozdenčević duo: 2. Gvozdenčević-Halambek

Junior – tim: 3. ZPK (Kolić, Deanović, Sovilj, Premec, Ajelić, Jaček, Pahljina)

»C« – solo: 1. M. Jakovac duo: 1. Jovanović-Turina
2. I. Mihoci
3. D. Marošan

»D« – duo: 2. Kristian-Trobentar tim: 1. ZPK (Boljat, Crnjak, Cvitkušić, Deanović)
3. Kurtanjek-Metelko

PRVENSTVO HRVATSKE

Senior – duo: 3. Gvozdenčević-Halambek

Junior – tim: 3. ZPK (Ajelić, Deanović, Jaček, Kolić, Pahljina, Sovilj)

»D« – duo: 2. Kristian-Trobentar tim: 1. ZPK (Boljat, Crnjak, Deanović, Cvitkušić)
3. Kurtanjek-Metelko

1997. PRVENSTVO HRVATSKE

Senior – solo: 2. S. Štrk duo: 2. Halambek-Štrk tim: 2. ZPK (Halambek, Sučić, I. Štrk, S. Štrk)

Junior – duo: 3. Petrk-Šarić tim: 3. ZPK (Deanović, Jaček, Jakovac, Kolić, Mihoci, Mrđa, Petrk, Šarić)
»C« – solo: 1. M. Jakovac duo: 1. Crnjak-Jakovac tim: 2. ZPK (Deanović, Crnjak, Cvitkušić, Dubravica, Jakovac, Kristian, Putrić)

BOŽIĆNI MITING – Junior – tim: 2. ZPK (Ajelić, Deanović, Jaček, Jakovac, Kolić, Mihoci, Mrđa, Petrk, Šarić, Ujaković)

Međunarodna natjecanja

1996. SLOVAKIA OPEN, BRATISLAVA, SLOVAČKA

XIV ROMA SINCRONIZACIJA

XIV. SLAVIA STU BRATISLAVA CUP, PODBANSKE, SLOVAČKA

Senior – solo: 6. N. Skender

duo: 9. Gvozdenčević-Halambek

tim: 5. ZPK (Gvozdenčević, Halambek, Kuhar, Mikulčić, Skender, Sučić, I. Štrk, S. Štrk)

1997. SLOVAKIA OPEN, BRATISLAVA, SLOVAČKA

Senior – solo: 6. S. Štrk

duo: 4. Gvozdenčević-Halambek

tim: 5. ZPK (Gvozdenčević, Halambek, Mikulčić, Skender, I. Štrk, S. Štrk)

SLOVAKIA SYNCHRO, BRATISLAVA, SLOVAČKA

Junior – solo: 23. pred. M. Jakovac

duo: 11. Mihoci-Šarić (finale)

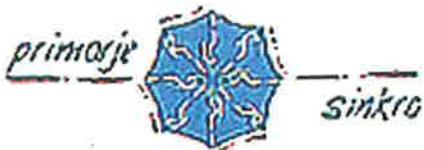
23. Ajelić-Deanović (pred.)

tim: 7. ZPK (Ajelić, Deanović, Jaček, Jakovac, Kolić, Petrk, Šarić, Ujaković)



ŠPORTSKO DRUŠTOV PRIMORJE 08

KLUB SINKRONIZIRANOG PLIVANJA PRIMORJE



Sinkronizirano plivanje počelo je s radom u Rijeci u ljetu 1994. godine kada je pri Plivačkom klubu Primorje-Riječka banka osnovana Sekcija za sinkronizirano plivanje. Sekcija je započela rad s dvadesetak djevojčica od 10 do 16 godina, da bi od tada do danas kroz klub prošlo stotinjak djevojčica.

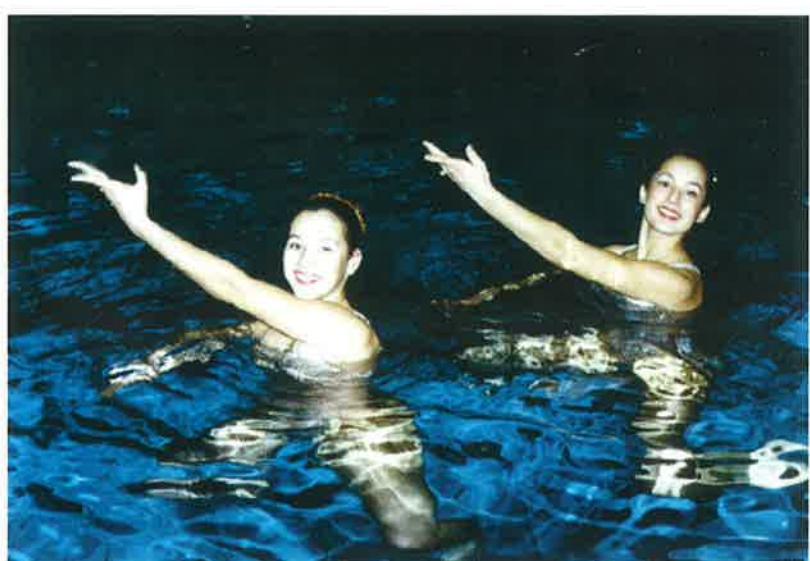
Upravo tako veliko zanimanje mladih Riječanki za ovaj **olimpijski sport** i predani rad u natjecateljskoj sezoni 1995./1996. donijelo je i prva odličja, ali i poticaj za osnivanje samostalnog kluba. U lipnju 1996., točno dvije godine nakon samog početka, Športsko društvo Primorje 08 dobilo je svog trećeg najmlađeg člana – **Klub sinkroniziranog plivanja Primorje**.

Novoosnovani klub je po završetku natjecateljske sezone proglašen viceprvakom Hrvatske po uspešnosti na državnim natjecanjima. Danas u klubu aktivno trenira stotinjak djevojčica u svim kategorijama (od 8 do 20 godina). Među njima nalaze se i dvije juniorske reprezentativke – **Nada Stanić i Milana Šupica**, koje će riječko i hrvatsko sinkronizirano plivanje predstaviti na natjecanjima u Italiji i Njemačkoj. Za njihov napredak brine se sedam trenerica: Danijela Pilić, Tiana Pribanić, Ivana Siminiati, Sanja Šijanec, Margarita Rena, Majda Saršon i Martina Čabrijan.

Klub sinkroniziranog plivanja Primorje bio je i domaćin Općeg državnog prvenstva za Seniorke u srpnju 1996., organizator humanitarne akcije Djeca djeci gdje je sav prihod od ulaznica bio namijenjen opremi škole za autističnu djecu, te organizator Božićnog mitinga '96. U narednoj natjecateljskoj sezoni Klub sinkroniziranog plivanja Primorje dobio je organizaciju Državnog juniorskog prvenstva, Međunarodnog mitinga u čast Sv. Vida i Međunarodno takmičenje Primorje Cup u srpnju 1998.



Na slici: Suzana Stipić, Martina Čabrijan, Iva Cuzele, Anita Lerga, Milana Šupica, Nada Stanić



Duet: Milana Šupica i Nada Stanić



Osvojena odličja u sezoni 1995./1996.

Državno za D kategoriju (do 12 godina)	solo – zlato, srebro, bronca duo – zlato grupa – srebro
Državno za C kategoriju (13, 14 godina)	solo – zlato, srebro duo – zlato, srebro, bronca grupa – zlato
Seniorsko državno	grupa – bronca
Božićni miting	duo – zlato (C kategorija)

Osvojena odličja u sezoni 1996./1997.

D kategorija	4 zlatne, 2 srebrne i 1 brončana
C kategorija	4 zlatne, 4 srebrne i 2 brončane
Juniorke	2 zlatne, 4 srebrne i 2 brončane
Seniorke	1 zlatna, 2 srebrne i 1 brončana

Međunarodna takmičenja

- U LOANO (ITALIJA), naše dvije članice: Nada Stanić i Milana Šupica osvojile su 8. mjesto
- U DUESSELDORFU (NJEMAČKA), Nada Stanić i Milana Šupica osvojile su 12. mjesto.

Na osnovu postignutih rezultata na državnim prvenstvima naš klub proglašen je najuspješnjim klubom sinkroniziranog plivanja u Hrvatskoj.

PLIVAČKI KLUB ZADAR – SEKCIJA SINKRONIZIRANOG PLIVANJA

U svom Statutu Plivački klub Zadar predvio je sekciju sinkroniziranog plivanja mnogo prije nego se oformio bilo koji klub sinkroniziranog plivanja u Hrvatskoj, međutim sam sport nije mogao saživjeti zbog mnogo objektivnih razloga (plitak i mali bazen hotela »Borik«, rat...)

U ljeto 1994. godine u Zadar dolazi Dafna Volčanšek i otvara školu sinkroniziranog plivanja koja djeluje samo na otvorenom morskom bazenu. Prva prezentacija sporta bila je na Plivačkom B prvenstvu 20.8.1994. godine jednim solom (Žana Stipčević) i jednim timom. Iduće godine rad u školi preuzeila je Žana Stipčević. Te godine je i održan tečaj za suce. Voditelj tečaja bila je Dafna Volčanšek. Dostignuća u radu škole demonstrirana su na plivačkom B prvenstvu 19.8.1995. godine kao i 24.8.1996. godine (timovi). Članice Zagrebačkog plivačkog kluba – sekcije sinkroniziranog plivanja su na plivačkom B prvenstvu 19.8.1995. godine (duo) i na Danu vodenih sportova Zadra 10.8.1996. godine (solo, duo, tim) nastupile i time pomogle razvoju sinkroniziranog plivanja u Zadru.

Sekcija sinkroniziranog plivanja Plivačkog kluba Zadar djeluje za sada samo u ljetnim mjesecima zbog pomanjkanja zimskog plivališta i kadra koji se nalazi na školovanju u Zagrebu. Izgradnjom zimskog bazena u Zadru članice sekcije će moći u boljim uvjetima sustavno raditi i postizati rezultate na natjecanjima.

ZAHVALA

Ovim putem htjeli bismo zahvaliti HAŠK »Mladost« i djelatnicima PVC Mladost za pomoć u realizaciji ove proslave.

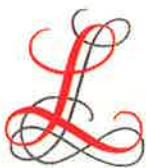
Posebnu zahvalnost želimo izraziti gosp. Vladi Kobešćaku koji je omogućio pokretanje Sekcije za sinkronizirano plivanje pri Vaterpolo klubu »Mladost« 1988. godine, te prvim trenerima sinkroniziranog plivanja u Hrvatskoj, Ljiljani Špoljarić i Karmen Weber. Zahvalni smo i svim članicama dijela sekcije koja je do jeseni 1991. djelovala pod vodstvom Karmen Weber, nakon koje su nekoliko mjeseci djevojke radile i trenirale same te održale Sekciju do dolaska mr. Gordane Furjan-Mandić. Ovdje moramo spomenuti i mr. Gorana Leku koji je inicirao osnivanje prvog kluba sinkroniziranog plivanja u Hrvatskoj zajedno sa Gordanom Furjan-Mandić, Dafnom Volčanšek i nekoliko sinkroniziranih plivačica. Sudačka organizacija se zahvaljuje plivačkoj sudačkoj organizaciji, posebice gosp. Jovici Guy-Kljajiću i gđi. Višnji Petković, te gđi. Dafni Volčanšek za pokretanje prvog tečaja za suce sinkroniziranog plivanja u Hrvatskoj. I na kraju jedno veliko hvala svim djevojčicama i djevojkama koje su trenirale i još treniraju sinkro plivanje, njihovim roditeljima, trenerima, klubovima, sudačkim organizacijama, Zagrebačkom plivačkom savezu, Hrvatskom plivačkom savezu, Hrvatskom savezu sinkroniziranog plivanja i njegovoj prvoj predsjednici gđi Ljerki Ercegović, koji su omogućili razvoj ovog prekrasnog sporta u Hrvatskoj.

Zahvaljujemo se i sponzorima koji su omogućili organizaciju ove proslave, te tiskari »Puljko« na brzoj izradi ove brošure.

S P O N Z O R I



Hrvatski
savez
sinkroniziranog
plivanja



LISCA
FASHION



SAPONIA  OSIJEK

RESTORAN SANK – Ksaver 208

